

"Sabedoria das plantas: inclusive quando elas são de raízes, há sempre um fora onde elas fazem rizoma com algo - com o vento, com um animal, com o homem..."
(Deleuze e Guattari)

Lenine estreia novo show e nova turnê RIZOMA

Conexão de pai e filho que se dá no caos da imprevisibilidade. **Lenine** e **Bruno Giorgi** produzem novas sonoridades com seus violões percussivos e vozes. Processam programações eletrônicas executadas ao vivo, ambiências e texturas distintas. Desse encontro nasce **RIZOMA**.

A direção musical do espetáculo é assinada por Bruno Giorgi. Tocando e cantando juntos desde "Chão" (2011), o filho tem atuado como produtor, gravando, mixando e masterizando as músicas e álbuns de Lenine. Pela primeira vez estarão só os dois no palco, dividindo toda a intimidade e multiplicidade do processo com o público.

RIZOMA se debruça sobre o farto repertório que Lenine angariou como produtor e compositor — e ao mesmo tempo é muito mais do que isto, e não só por conta do projeto cênico de luzes. O reencontro com o público revela surpresas da criação colaborativa na estrada, levando para o palco parte dos arquivos sonoros dos álbuns de sua discografia e as crônicas que cada uma dessas canções carrega. É um convite para refletir sobre o processo, conexão e movimento.

A turnê nacional de RIZOMA parte do Rio de Janeiro – com duas apresentações no Circo Voador nos dias 28 e 29 de janeiro – e chega ao Teatro Bradesco em São Paulo em 15 e 16 de abril, na sequência em Fortaleza e Recife, no Teatro RioMar dias 13 e 14 de maio, seguindo pelo Brasil em rota que será estendida ao longo de 2022.