



**GEO Eventos, Base Entertainment
Nullarbor Produções**

**Garry McQuinn, Liz Koops, Michael Hamlyn e Allan Scott
Associados com a MGM ON STAGE
Darcie Denkert e Dean Stolber**

Apresentam

PRISCILLA, RAINHA DO DESERTO

Livro de Stephan Elliott e Allan Scott

Baseado em filme original distribuído pela Metro-Goldwyn-Mayer Inc.



Ruben Gabira, Luciano Andrey e André Torquato são os atores que interpretam as drags que se aventuram pelo deserto em um ônibus chamado "Priscilla"

Dia 17 de março, o musical australiano de maior sucesso no mundo desembarcou em São Paulo, no **Teatro Bradesco**, de maneira inédita. Ele estreou por aqui apenas um ano após estreiar na Broadway, algo que nunca aconteceu no mundo dos musicais no país. Realização da GEO Eventos, BASE Entertainment e Nullarbor Produções, Priscilla, Rainha do Deserto, é apresentada pelo Ministério da Cultura e tem patrocínio da Porto Seguro.



Com 28 integrantes no elenco, entre eles três atores mirins, Priscilla conta a divertida e tocante história de três drag queens que vão de Sydney até uma cidade turística no remoto deserto australiano para realizar seu espetáculo. Durante o caminho, Mitzi (Luciano Andrey), Felicia (André Torquato) e Bernadette (Ruben Gabira) estreitam laços de amizade e vivem grandes aventuras dentro do velho ônibus de excursão, carinhosamente apelidado de Priscilla.

Baseado no premiado filme “Priscilla, A Rainha do Deserto” (1994), o musical já foi visto por mais de 2.5 milhões de pessoas desde a estreia em Sydney, em 2006. Ele já esteve em cartaz em Melbourne, Auckland (Nova Zelândia), Toronto, Londres, Milão e atualmente está no Palace Theatre, na Broadway, onde foi visto por quase 300 mil pessoas.

Com uma sensacional trilha sonora que inclui diversos hits da música disco, como; It’s Raining Men, Don’t Leave Me This Way, I Will Survive, I Love The Nightlife, Go West, Shake Your Groove Thing, I Say a Little Prayer, entre outros, Priscilla, Rainha do Deserto conta ainda com mais de 500 figurinos, 200 perucas, 23 toneladas de cenário e o incrível ônibus de 8 toneladas que possui 30.000 pontos de LED. Estrela a parte, o ônibus vale US\$ 1.5 milhão e tem todos os movimentos operados por controle remoto wireless e dois computadores de última geração. O cuidado com ele é tanto que seis técnicos vêm da Inglaterra especialmente para sua montagem, que demora cerca de uma semana.

No Brasil, uma equipe de vanguarda toma conta da montagem. São profissionais que deram forma ao mercado de grandes musicais no Brasil, desde o primeiro, em 2001. A responsável pela produção geral é Almali Zraik, a diretora residente e coreógrafa associada Tânia Nardini, o diretor musical é Miguel Briamonte, a tradução e adaptação são de Flávio Marinho, a coordenação geral de Mariana Monticelli e a coordenação técnica de Caio Malfatti.

Prêmios

Priscilla, Rainha do Deserto foi indicado a alguns dos mais importantes prêmios da categoria. Foram 12 indicações na Austrália (Green Room Award), 8 em Londres (Whats On Stage Award), 12 em Toronto (Broadway World Toronto Awards) e 15 em Nova York, na Broadway, incluindo duas indicações ao Tony Awards, honraria máxima dada ao teatro nos Estados Unidos e três ao Drama League. Ao todo, o musical arrebatou 21 estatuetas, a grande maioria pelos figurinos de Tim Chappel e Lizzy Gardiner.

Sobre a GEO www.geoeventos.com

A GEO é a plataforma de eventos ao vivo das Organizações Globo. Dedicada à promoção e realização de eventos nas áreas de esportes, entretenimento e negócios, a GEO tem como objetivo criar oportunidades para as pessoas se encontrarem, se conectarem e se divertirem.



Elenco Brasileiro de Priscilla, Rainha do Deserto

Tick (Mitzi) – Luciano Andrey

Bernadette – Ruben Gabira

Adam (Felicia) – André Torquato

Bob – Saulo Vasconcelos

Miss Understanding – Leandro Luna

Farah/Young Bernadette – Ditto Leite

Jimmy – Marcelo Vasquez

Frank – Roberto Marques

Marion – Naíma

Shirley – Andrezza Massei

Cynthia - Lissah Martins

Benji - Lucas Cavalcante, Pedro Henrique, e Ricardo Carmo

Ensemble Masculino

Leonardo Wagner

Rogério Matias

Fabio Ventura

Guilherme Logullo

Carlos Leça

Pedro Caetano

Divas

Priscila Borges

Simone Gutierrez

Lívia Graciano

Swings

Fabiane Bang

Thiago Jansen

Thiago Machado

Kauê Ribeiro

Carol Dezani

O QUE DIZ A IMPRENSA:

“Saudações... Rainha da Broadway!” – New York Post



“Energético, divertido... uma abundância de humor.” – The Times

“Puro humor autêntico.” – The Sunday Telegraph

“Maior e mais brilhante do que o filme.” BBC News

SERVIÇO - PRISCILLA, RAINHA DO DESERTO

APRESENTADO PELO MINISTÉRIO DA CULTURA

PATROCÍNIO: PORTO SEGURO

REALIZAÇÃO: GEO EVENTOS, BASE ENTERTAINMENT, NULLABOR PRODUÇÕES (Garry McQuinn, Liz Koops, Michael Hammlyn e Allan Scott – Associados com a MGM ON STAGE – Darcie Denkert e Dean Stolber)

Local: Teatro Bradesco - Bourbon Shopping São Paulo/ Rua Turiassu, 2100, 3 piso - fone (11) 3670-4100

Temporada: Até 09 de dezembro de 2012.

Dias e horários: Quintas e Sextas, às 21h; Sábados às 17h e às 21h; Domingos, às 16h e às 20h

Duração: 2h30

Capacidade: 1439 lugares

Estacionamento: R\$ 8,00 primeira hora. R\$ 2,00 hora adicional.

Assentos: O teatro conta com 12 lugares para obesos e 17 para deficientes físicos.

Classificação etária: Livre. Menores de 12 anos: permitida a entrada (acompanhados dos pais ou responsáveis legais).

Site oficial: musicalpriscilla.com.br

PREÇOS

Plateia Vip: R\$ 250,00

Plateia A: R\$ 200,00

Camarote: R\$ 180,00

Balcao Nobre: R\$ 120,00

Frisa I: R\$ 120,00

Frisa II e III: R\$ 80,00

Frisa terceiro andar: R\$ 40,00

Meia-entrada: obrigatória a apresentação do documento previsto em lei que comprove a condição de beneficiário: no ato da compra e entrada do evento (para compras na bilheteria oficial e pontos de venda físicos) / na entrada do evento (para compras via internet ou telefone).

- Cliente Porto Seguro: direito de 20% de desconto na aquisição de ingressos por cliente mais um acompanhante na bilheteria do Teatro Bradesco. Limitado a 10% da capacidade da casa.

- Cliente Porto Seguro: para ingressos comprados na bilheteria; apresentação obrigatória do Cartão Porto Seguro (Acidentes Pessoais Plus, Auto, Auto Jovem, Auto Mulher, Bares e Restaurantes, Empresa, Financiamento, Hotéis e Pousadas, Moto, Multirisco, Odontológico, Previdência Individual, Previdência Infantil, Rastreador, Residência, Residencial Simplificado,



Saúde, Vida Individual, Vida Mais Mulher, Vida Mais Simples e Visa). Clientes Porto Seguro Consórcio Imóvel e Automóvel têm desconto mediante apresentação de comprovante de pagamento. Desconto não-cumulativo com outras promoções.

- Clientes Bradesco: 25% desconto no valor do ingresso adquirido na bilheteria do teatro, além de um guichê de atendimento exclusivo (até 4 ingressos/sessão por titular do cartão, limitado a 200 ingressos/sessão. Mediante pagamento efetuado com cartão de crédito ou débito Bradesco);

- Usuários dos cartões Zaffari Card, Bourbon Card e Rancho Card (até 2 ingressos por titular do cartão, limitado a 200 ingressos/sessão).

**** Descontos não cumulativos.**

INGRESSOS

Pela Internet

www.ingressorapido.com.br

Pelo Telefone

4003-1212 (atendimento nacional)

Atendimento para Grupos e Empresas

(11) 5084-6651

Horário de atendimento: De segunda à sexta das 09:00h às 18:00h.

Na bilheteria Teatro Bradesco

Piso Perdizes do Bourbon Shopping São Paulo - Rua Turiassú, 2100, 3º piso, Pompéia/ **Horário**

de funcionamento: Domingo a Quinta das 12h às 20h, Sexta e Sábado das 12h às 22h.

Para mais informações sobre pontos de venda, acesse:

www.ingressorapido.com.br/PontosVenda.aspx

www.musicalpriscilla.com.br



Informações para a Imprensa – Priscilla, Rainha do Deserto

GEO Eventos

Fabiane Abel fabiane.abel@goeventos.com/ 11 2344-4274

Juliana Carvalho juliana.carvalho@approach.com.br/ 11 2344-4267/ 8440-1267

Assessoria de imprensa Teatro Bradesco

Michele Menegatti - (11) 3670.4100 - imprensa@teatrobradesco.com.br

Assessoria de imprensa Opus

ANDRESSA GRIFFANTE – assessora de imprensa – 51 9219.6098 andressa@agenciaticigana.com

CÁTIA TEDESCO – diretora – 51 8181.2000 catia@agenciaticigana.com